

COMENTARIO DE TEXTO

La literatura y el cine

Este es un texto expositivo. En él la autora, una profesora de Lengua Castellana y Literatura, muestra su interés acerca de una nueva forma de difundir la literatura entre los jóvenes y de hacerla más atractiva para la lectura, utilizando para ello las nuevas tecnologías audiovisuales. En su opinión, esto podría hacer más interesantes las lecciones, pero eso sí, no disculpa de ninguna manera el abandono de la literatura por los cortometrajes, ya que, según ella, “no es lo mismo ver la película que leer el libro”.

En mi caso, apoyo la idea de la autora, ya que me identifico con los miles de jóvenes de la era audiovisual, y realmente creo que nuestras clases no serían tan difíciles de llevar si saliésemos del papel escrito a la pantalla con más frecuencia, ya que una vez que vemos la película, ésta despierta nuestro interés sobre la obra y nos hace querer leerla; normalmente para observar el contraste de actores, argumentos, escenarios de la obra. También coincido con ella en el hecho de que el cine es más atractivo para los jóvenes por el simple hecho de que éste representa un esfuerzo intelectual menor que el necesario para la lectura.

Tras la reflexión, la autora llega a la conclusión siguiente:

-“¿Por qué no utilizar la perspectiva comparativa en el camino hacia la literatura?”